

Jaarverslag 2025



STICHTING BEELDENTUIN ROLDUC

Abdij Rolduc, is een belangrijk historisch en cultureel erfgoed in de gemeente Kerkrade, dat jaarlijks nationaal en internationaal veel bezoekers trekt.

Behalve het kerkelijke kunstaanbod in de kerk en gebouwen is er een ruim aanbod van kunstwerken op het voorplein, het Pandhof en het carré van Klein Rolduc.

Dit kunstaanbod van Rolduc, dat voor bezoekers vrij toegankelijk is, wordt uitgebreid met een profane beeldentuin bestaande uit een wisselcollectie van hedendaagse werken van in principe voornamelijk Limburgse en Euregionale kunstenaars om een bijdrage te leveren aan een verdere verfraaiing en verrijking van het abdijcomplex.

Abdij Rolduc en de gemeente Kerkrade krijgen als trekpleister een flamboyante beeldentuin en de kunstenaars een podium met allure!

De beeldentuin is gesitueerd op de plantsoenen van de Cour grenzend aan de achterzijde van het abdijcomplex.

Doelstelling

In de statuten is de volgende doelstelling opgenomen:

“De stichting heeft ten doel om exposities, meer speciaal van Limburgse kunstenaars, in beeldentuin Rolduc en andere plekken binnen het Abdijcomplex Rolduc te organiseren en daaraan gerelateerde zaken zoals lezingen te organiseren”

De bestuursleden van de stichting vervullen een actieve rol. Zij benaderen gericht beeldende kunstenaars met het verzoek beelden te exposeren in de beeldentuin van Rolduc.

Daarnaast wil de stichting interesse in kunst stimuleren.

Door laagdrempeligheid hoopt de stichting veel mensen te bereiken. De interesse in en kennis over beeldende kunst wil de stichting naast het exposeren van beelden en andere kunstvormen ook vergroten door het geven van rondleidingen, lezingen, workshops en educatieve projecten.

Deze activiteiten kunnen worden verzorgd door de stichting, kunstkeners of exposerende kunstenaars.

Verslag van de activiteiten 2025

In 2025 bleef Stichting Beeldentuin Rolduc zich inzetten voor het behoud en de verdere ontwikkeling van de beeldentuin als plek waar kunst, natuur en historie samenkomen.

De collectie werd verrijkt met nieuwe werken:

In februari met “Ratio en Emotie” van Joop van Schie en “Marriage” van Vivianne Schuijren.

Medio juli met “Sint Sebastiaan” van Jos Berkens en “Na gedane arbeid” van Rob Courtens.

In november met “Hier!?” van Ingrid Capozzi.

Ook het onderhoud de tuin had blijvend aandacht. De bloemperken werden opnieuw aangeplant en de paden onkruidvrij gehouden.

De beeldentuin wist ook in 2025 een breed en divers publiek te bereiken. Bezoekers uit de regio en daarbuiten wisten Rolduc te vinden, zowel individueel als in groepsverband.

Vanaf juli 2025 is het mogelijk de groepsrondleiding “Beeldenstorm” te boeken. Een

rondgang langs de beelden van de bestaande collectie van Abdij Rolduc en een bezoek aan de beeldentuin met toelichting over beelden en kunstenaars.

Op zondag 10 augustus vond in samenwerking met Mijnstreek Bibliotheek de activiteit “Buitenlezen” plaats. Boekliefhebbers konden na een korte informatie over Beeldentuin Rolduc een (schaduw)plekje in de tuin opzoeken om ontspannen een boek te lezen.

Om de interactie tussen kunst, makers en publiek te bevorderen organiseerde Stichting Beeldentuin Rolduc op 13 en 14 september met groot succes de unieke expositie “Beeldentuin Binnen”.

Elf kunstenaars van de beeldentuin presenteerden kleinere werken in grote ruimtes in Abdij Rolduc tijdens Open Monumentendag 2025.

In november trof een najaarsstorm de beeldentuin en werd het beeld “Na gedane arbeid” van Rob Courtens onherstelbaar vernield. De verzekering heeft de kunstenaar de schade vergoed.

De stichting blijft werken aan een kwalitatief sterke en gevarieerde beeldentuin, met ruimte voor nieuwe kunstenaars en presentaties. Publieksbetrokkenheid, samenwerking en zichtbaarheid blijven belangrijke speerpunten.

De Stichting Beeldentuin Rolduc is per 4 januari 2023 aangemerkt als algemeen nut beogende instelling (ANBI) en ook als een culturele ANBI

Een ANBI is een algemeen nut beogende instelling.

Een instelling kan alleen een ANBI zijn, als ze zich nagenoeg geheel inzet voor het algemeen belang.

Als een ANBI een culturele instelling is, kan deze ANBI de status ‘culturele ANBI’ krijgen. Om als culturele ANBI aangemerkt te worden moet de instelling voor minstens 90% actief zijn op cultureel gebied. Donateurs van culturele ANBI’s hebben een extra belastingvoordeel, omdat voor hen een extra giftenaftrek geldt.

Voorbeelden van culturele instellingen

Culturele instellingen zijn actief in **beeldende kunst**, bouwkunst, erfgoed (musea, archieven, archeologie, monumentenzorg), dans, film, letteren, (pop)muziek, (muziek)theater of vormgeving. Hieronder vallen bijvoorbeeld theatergroepen, schouwburgen, bibliotheken, filmhuizen, (pop)podia, letteren, pop- en filmfestivals en architectuurcentra.

Wat is het belastingvoordeel voor donateurs van een culturele ANBI?

Voor donateurs van culturele ANBI’s geldt een extra giftenaftrek. Particulieren mogen in hun aangifte inkomstenbelasting een gift aan een culturele ANBI vermenigvuldigen met 1,25 en als gift aftrekken. Ondernemingen die onder de vennootschapsbelasting vallen, mogen 1,5 keer het bedrag van een dergelijke gift aftrekken in de aangifte vennootschapsbelasting.

ALGEMENE GEGEVENS

Naam	Stichting Beeldentuin Rolduc
Kamer van Koophandel	83329013
RSIN	862831337
Bankrekening	NL02 INGB 0008916321 BIC: INGBNL2A
Bezoekadres	Heyendallaan 82, 6464 EP Kerkrade
Correspondentieadres	Marjolein 31, 6467 HM Kerkrade
Telefoon	06-36512269
Email	info@beeldentuinrolduc.nl
Sector	Kunst en Cultuur Algemeen
Nederland	Nederland
Aantal medewerkers	0
Aantal vrijwilligers	4
Voorzitter	H.C.J. Schiffelers
Secretaris	Vacature
Penningmeester	J.J.M. Rutten
Leden	L.J.H.M. Horbach
	W.H.E. Terpstra
Inkomsten	Sponsoring
Besteding inkomsten	Exploitatie Beeldentuin
Beloningsbeleid	Alle activiteiten geschieden als vrijwilligerswerk
Website	www.beeldentuinrolduc.nl

FINANCIËLE VERANTWOORDING 2025

INKOMSTEN		
Saldo 31-12-2024	€ 3831	
Ondersteuning door giften en donaties van de Amis, compagnons, Patrons beeldentuin Rolduc	€ 2.925	
Rondleidingen	€ 110	
Opbrengst Beeldentuin Binnen	€ 1345	
Totaal	€ 4.380	
UITGAVEN		
Verzekeringen,		€ 1.980
Bestuurskosten		€ 820
Kosten evenement Beeldentuin Binnen		€ 732
Kosten materialen tuin		€ 342
Betalingsverkeer		€ 276
Totaal	€ 4.150	
Saldo 31-12-2025	€ 4.137	
Saldo 31-12-2024	€ 4.061	

** De bestuursleden krijgen geen vergoeding voor hun werkzaamheden.

** In het jaar 2025 zullen de activiteiten van de stichting in financieel opzicht zich richten op het werven van begunstigers en sponsoren omdat de stichting (nog) geen andere inkomsten heeft.

Deze fondsen zullen worden ingezet aan het betalen van de vaste lasten (verzekeringen, onderhoud website, bankkosten, enz.) en het onderhoud van de beeldentuin

Het jaarverslag is vastgesteld in de bestuursvergadering van 13 maart 2026